

Master Universitario in: "Tecniche per la progettazione e la valutazione ambientale"
A.A. 2007 - 2008

Titolo della tesi: **la redazione di uno Studio d'Impatto Ambientale: dall'analisi del progetto alla valutazione degli impatti.**

Autore: **Elisa Sizzano**

Abstract

Il presente lavoro di tesi è stato svolto presso Golder Associates S.r.l. con sede a Torino. **Golder** è una società internazionale di ricerca e consulenza che opera nel campo dell'ingegneria geotecnica e delle scienze ambientali.

Nello specifico, il presente lavoro affronta problemi legati alla Valutazione di Impatto Ambientale (VIA), con particolare riferimento all'ampliamento di una discarica per rifiuti urbani non pericolosi in Piemonte.

In relazione alla Valutazione di Impatto Ambientale, la collaborazione per la stesura dello Studio di Impatto Ambientale (SIA) dell'impianto da realizzare ha portato ad individuare gli aspetti (in fase di costruzione, di esercizio e di dismissione) da affrontare ed analizzare, al fine di individuare i principali punti di contatto del progetto con le diverse componenti ambientali.

Sono state analizzate le motivazioni della scelta localizzativa in relazione alla compatibilità con gli strumenti urbanistici e con la pianificazione di settore; quindi è stato valutato il quadro progettuale, con riferimento alla descrizione delle diverse opere connesse all'impianto, ed infine individuati gli impatti causati dall'impianto sulle differenti componenti ambientali nel particolare contesto territoriale. Al fine di prendere maggiore coscienza di quella che è la completa procedura di Valutazione di Impatto Ambientale, ci si è successivamente posti nel ruolo istituzionale del valutatore che, ricevendo sia il progetto che lo Studio, deve dare il proprio giudizio di compatibilità ambientale dell'impianto, valutando il livello di dettaglio e di correttezza dei diversi impatti individuati, suggerendo eventuali forme di mitigazione ed integrazioni se necessarie. A tal proposito, sono stati individuati i principali impatti sulle componenti ambientali utilizzando la metodologia proposta dal modello DPSIR, nel quale è stato ideato un sistema di diverse matrici per giungere a definire l'esistenza o meno di impatti critici.

Il lavoro svolto ha permesso di raggiungere conoscenze più dirette ed applicative sulle tematiche di VIA affrontate durante lo svolgimento della parte teorica del Master ed ha permesso, inoltre, di acquisire una maggiore consapevolezza degli argomenti da affrontare per la stesura di uno Studio di Impatto Ambientale di un'opera di interesse pubblico come una discarica.